



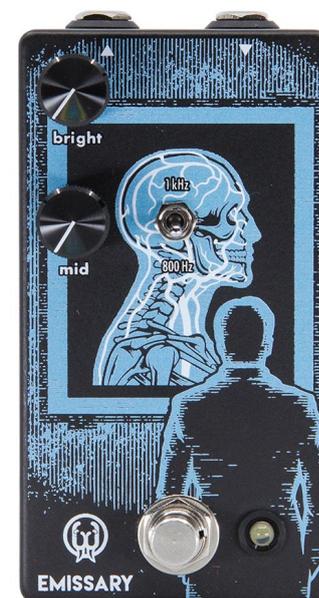
WALRUS AUDIO EMISSARY (Booster Parallèle)

Arguments De Vente Exclusifs

- Deux circuits boost indépendants ayant des couleurs sonores différentes (Bright ou Mid)
- Utilisez l'un ou l'autre des circuits boost ou combinez les deux librement
- Mixez Bright et Mid pour adapter le son du booster à votre style de jeu et à votre instrument
- Bright : accentue les hautes fréquences / Mid : boost centré sur 1 kHz ou 800 Hz
- Option de bypass momentané qui active temporairement l'effet tant que le commutateur est enfoncé

Caractéristiques Complètes Du Produit

- Pédale de boost avec deux circuits parallèles et indépendants
- Met en valeur les solos, le slide et le jeu aux doigts
- Permet de faire saturer les amplis à lampes
- Chaque circuit possède sa propre couleur sonore (Bright / Mid)
- Utilisez l'un ou l'autre des circuits boost ou mélangez les deux librement
- Mixez Bright et Mid pour adapter le son du booster à votre style de jeu et à votre instrument
- Circuit Bright : Clean boost à haute réserve de gain de type JFET qui accentue le haut du spectre
- Le Bright boost permet par exemple de donner vie à un micro manche et de faire ressortir un micro chevalet
- Circuit Mid : Boost centré sur la fréquence 1 kHz ou 800 Hz
- Le Mid boost permet par exemple de donner de la présence à un solo ou à une guitare slide
- Le commutateur sélectionne la fréquence du circuit Mid : 1 kHz ou 800 Hz
- Le bypass momentané active l'effet tant que le commutateur en maintenu enfoncé
- Permet de booster une phrase spécifique voire des notes seules
- True-Bypass
- L'utilisation d'un bloc d'alimentation isolé est recommandée
- Pas de fonctionnement sur pile
- 9 V DC ; 100 mA
- P x L x H (cm) : 12,1 x 6,6 x 4,1
- Poids (kg) : 0,32
- Fabriqué à la main aux États-Unis



Description Du Produit

Émissaire – anatomie. Une veine émissaire est une porte de sortie qui traverse le crâne et relie les sinus veineux internes aux veines externes.

Walrus Audio a imaginé et développé un nouveau booster deux-en-un qui met les solos en valeur, fait chanter les guitares slide, donne vie au jeu aux doigts et permet aux amplis à lampes de générer une saturation naturelle. À l'image des veines émissaires, l'Emissary Parallel Boost possède deux circuits boost parallèles, indépendants et combinables qui éclaircissent votre son pour qu'il « ne parle plus du nez ». Utilisez l'un ou l'autre des circuits ou combinez les deux en ouvrant chaque bouton jusqu'au niveau désiré.

Le bouton supérieur contrôle le volume du circuit boost brillant (Bright). Il s'agit d'un clean boost à haute réserve de gain de type JFET qui accentue légèrement les hautes fréquences pour réveiller votre son. Le bouton inférieur contrôle le volume du circuit boost médium (Mid). L'effet de ce circuit est centré sur la fréquence 1 kHz ou 800 Hz, à sélectionner avec le commutateur.

L'Emissary possède une finition noire satinée avec impression à l'encre bleue et blanche. Le graphisme réalisé par l'illustrateur Adam Forster montre un crâne passé aux rayons X, l'image obtenue mettant en valeur le réseau veineux vital de la tête qui comporte notamment les veines émissaires. Les dimensions exactes du boîtier moulé sous pression sont 12,1 x 6,6 x 4,1 cm. L'appareil nécessite une tension d'alimentation de 9 V DC (100 mA minimum).

L'utilisation d'un bloc d'alimentation isolé est recommandée pour faire fonctionner les pédales Walrus Audio. Les blocs délivrant une alimentation en chaîne sont déconseillés. Bloc d'alimentation non fourni.

Informations Générales

FACE ITEM	MODEL CODE	EAN CODE	BOX DIMENSIONS	ORIGIN	TARIFF	PICS
49695	Emissary	810424030749	14.6 x 9 x 6.4 cm / 0.35 kg	USA	85371091	Link



Manuel du produit

EMISSARY PARALLEL BOOST



CONNECTEUR 9V

9 volts DC, centre négatif,
100 mA min.

CONNECTEUR DE SORTIE

Jack 6,35 mm pour câbler l'amplificateur.

CONNECTEUR D'ENTRÉE

Jack 6,35 mm pour câbler
l'instrument.

BRIGHT

Clean boost à haute réserve de gain
de type JFET avec légère
accentuation des hautes fréquences
pour réveiller votre son.

MIDI

Contrôle le volume du circuit
MID boost. Ce circuit génère un
effet boost centré sur la
fréquence 1 kHz ou 800 Hz en
fonction de la position du
sélecteur.

SÉLECTEUR 1 kHz OU 800 Hz

Sélectionne la fréquence du boost
MID.

COMMUTATEUR DE BYPASS

Active et désactive l'effet.

LED DE BYPASS

S'allume quand l'effet est actif.

FONCTIONNEMENT MOMENTANÉ

Le commutateur de bypass possède aussi une fonction momentanée. Quand il est désactivé, appuyez dessus et maintenez-le enfoncé pour activer l'effet temporairement. Relâchez le commutateur pour désactiver l'effet.